DÉPARTEMENT
BOUCHES-DU-RHÔNE

LE DÉPARTEMENT PRÉSENTE

LE PASSAGE DE VENUS



EXPOSITION DU 24 AVRIL AU 31 OCTOBRE 2026

Musée départemental Arles antique
Presqu'île du Cirque Romain, 13200 Arles

Une exposition en coproduction
avec le musée du Louvre

musée de France

Exposition d'intérêt national

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ARLES ASSOCIÉ 2026 CAPITALE MONDIALE DE LA PHOTOGRAPHIE

Musée départemental Arles antique

LOUVRE

Le passage **de Vénus**

Cette exposition est organisée en coproduction avec le musée du Louvre ; elle a obtenu le label «Exposition d'intérêt national» avec le soutien exceptionnel de l'État - ministère de la Culture ; elle figure dans la programmation Arles associé des Rencontres d'Arles 2026.
24 avril – 31 octobre 2026 > Tarif : 8€ - 5€

Découverte dans les ruines du Théâtre antique qu'elle avait autrefois orné, la Vénus d'Arles passionna immédiatement les connaisseurs. Louis XIV la fit monter à Paris, François Girardon l'agrémenta de deux bras, une pomme et un miroir ; ainsi parée, elle occupe aujourd'hui une place de choix dans les salles du prestigieux musée du Louvre, à proximité de la Vénus de Milo.

Elle vient sur ses terres le temps d'une exposition dont elle est l'épicentre, entourée d'un cortège de chefs-d'œuvre d'époques diverses, d'antiques Aphrodites ou de plus modernes, peintes par Gustave Moreau, photographiées par Man Ray ou détournées par Andy Warhol, illustrant le prestige persistant de Vénus et les pouvoirs qu'elle continue d'incarner.

Un parcours en 3 sections mène de la naissance d'Aphrodite au triomphe de la Vénus d'Arles et illustre les variations esthétiques de la représentation de la déesse au fil du temps, éclairées par les textes des auteurs antiques.
Le triomphe de Vénus (salle du rez-de-chaussée) et **Les métamorphoses de Vénus** (dans les collections permanentes) permettent des comparaisons formelles et spirituelles au moyen d'un dialogue avec des œuvres d'époques diverses ainsi que des interventions d'artistes contemporains. En conclusion du parcours, **Moi, la Vénus d'Arles** (salle du 1er étage) plonge les visiteurs dans l'histoire de cette œuvre emblématique grâce à une combinaison de dispositifs audio et vidéo, de reproductions d'archives, de jeux et un espace pensé pour échanger avec la célèbre statue arlésienne.

Cette exposition offre un espace de dialogue entre la collection du musée et seize artistes contemporains qui interrogent la déesse : son origine archaïque, le culte du corps nu, le kitsch auquel sa popularité extrême a parfois conduit, et bien d'autres questions encore.

La Vénus d'Arles y est escortée de près de quatre-vingts œuvres majeures dont trente-trois choisies parmi les collections du Louvre grâce à un prêt exceptionnel.

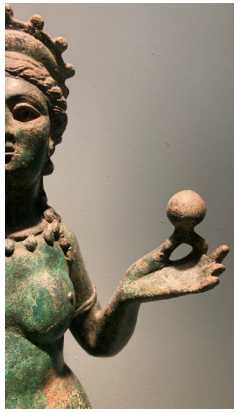
Une exposition conçue par Romy Wyche (directrice du musée départemental Arles antique), Ludovic Laugier (conservateur en charge des sculptures grecques au musée du Louvre) et Jean de Loisy (historien d'art). Ainsi que par l'équipe de médiation et de conservation du musée départemental Arles antique.

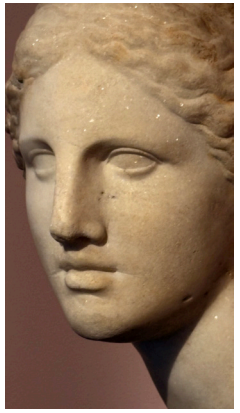
Artistes modernes et contemporains : Bianca Bondi, François Halard, Auguste Rodin, Lucien Clergue, Man Ray, Serena Carone, Gustave Moreau, Chantal Akerman, Martial Raysse, Niki de Saint Phalle, Wim Delvoye, Annette Messager, Andy Warhol, Rineke Dijkstra, Guerilla Girls, Gloria Friedman, Ali Cherri, Arthur Gillet, ORLAN, Laure Prouvost, Michelangelo Pistoletto, Françoise Vergier...





Dans la salle à l'étage, parmi des jeux de manipulation, des podcasts, des répliques tactiles, **découvrez l'intelligence artificielle de la statue de la Vénus d'Arles installée dans son boudoir. Discutez avec elle et osez poser vos questions.** La Vénus d'Arles vous offre une réponse individualisée, en français, en anglais ou en espagnol.





Visiter l'expo

TARIFS
Collections permanentes + exposition (8€ - 5€).

TARIFS RENCONTRES D'ARLES
L'exposition est inscrite au programme Arles associé des Rencontres d'Arles (6 juillet - 4 octobre 2026).
À ce titre, les billets ou pass Rencontres d'Arles vous donnent accès aux sections 1 (salle du RDC) et 2 (salle du 1er étage) de l'exposition. Ils vous permettent également de bénéficier du tarif réduit (5 €) pour accéder aux collections permanentes où se trouve la section 3 de l'exposition.



VISITES GUIDÉES POUR INDIVIDUELS
Tous les dimanches à 11h
Tous les dimanches et les lundis à 11h du 6 juillet au 31 août
> 3€ en plus du billet d'entrée (gratuit pour les abonnés)
> Sans réservation - Dans la limite des places disponibles
> En vente sur www.arlesantique.fr
ou le jour même à la billetterie du musée.

Pendant les Journées européennes du Patrimoine les 19 et 20 septembre :
Visite le samedi et le dimanche à 11h
> Entrée et visite gratuites dans la limite des places disponibles

VISITES GUIDÉES POUR LES GROUPES :
Visite en français, anglais, espagnol, allemand et italien par des guides-conférencières diplômées
Renseignements et réservation obligatoire au 04 13 31 51 48
Plus d'infos sur www.arlesantique.fr

APPLICATION DE VISITE
L'application Wivisites vous propose un parcours enfants et un parcours adulte, disponibles en français et 10 langues étrangères. À télécharger sur place (QR code disponible à l'accueil). Pensez à vous munir d'écouteurs.

ACCESSIBILITÉ
L'exposition est entièrement accessible aux fauteuils roulants et propose des répliques tactiles de Vénus à toucher. Certains textes de l'exposition sont disponibles en FALC (facile à lire et à comprendre) et le contenu des audios est disponible en téléchargement (QR code disponible dans l'exposition).



Autour de l'expo

En famille au musée

Escape game
Du dimanche 16 au vendredi 21 août sauf 18 août

L'atelier du sculpteur

Entre les mains de son créateur, la Vénus d'Arles prend forme. Mais tout ne se passe pas comme prévu...

> Durée 45 mn - À partir de 8 ans
> Gratuit sur inscription au 04 13 31 51 03*
Dans le cadre du festival Arelate

Plus d'infos sur festival-arelate.com

Ma première visite au musée bleu
> Enfants de 3 à 5 ans accompagnés d'un adulte
Durée : 1h > Gratuit, sur réservation au 04 13 31 51 03*

Mercredi 21 et jeudi 22 octobre à 11h

Vénus - Conte théâtralisé

Après une courte visite de l'exposition, venez découvrir l'histoire de Vénus. Sa naissance, mais aussi les récits qui ont fait d'elle la déesse de la beauté, de l'amour, des jardins et des plantes.

Mercredi 28 octobre à 10h30

Vénus dans tous les sens

Fleurs, fruits, attributs... l'histoire de la déesse Vénus en explorant les 5 sens.

Jeux te raconte
> Enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte
Durée : 1h > Gratuit, sur réservation au 04 13 31 51 03*

Jeudis 22 et 29 octobre, vendredis 23 et 30 octobre à 14h30

Vénus de marbre, Vénus de papier

L'exposition célèbre la déesse de la Beauté et de l'Amour sous ses multiples facettes !
Enfants, parents, accompagnants, jouez ensemble pour en savoir plus sur cette célèbre divinité.
Chaque défi ou quiz vous permettra de collecter des éléments pour composer votre Vénus de papier.

Les dimanches en famille à 11h
Partagez un moment de découverte entre petits et grands.

> Enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte
Durée 1h15 > Gratuit – Sur réservation au 04 13 31 51 03*

26 juillet

Bon anniversaire Caius Julius Caesar

César se prétendait descendant de Vénus... Cette visite évoque sa famille, entre mythe et réalité, info et intox... Visite suivie d'un petit atelier.

27 Septembre

C'est la rentrée ! À vos tablettes... de cire

Au programme pour cette matinée studieuse : découverte d'objets liés à l'école dans la collection du musée, écriture sur tablettes de cire (de la marque Vénus), dictée de mots, récitations, calculs, jeux... Qui réussira la combinaison de dés dit « coup de Vénus » ?
Visite suivie d'un petit atelier.

Les mercredis avec Vénus
Le mercredi de 14h à 16h jusqu'au 28 octobre

Tous les mercredis après-midi, profitez en famille de la fraîcheur du musée et découvrez en autonomie l'exposition grâce à un"kit à jouer".

Pour cette visite originale : livrets d'activités et coloriages, jeu de carte et jeu d'osselets, activité « DIY Vénus » en découpage-collage (avec tuto pour les parents !) sont accessibles à l'espace Enfants dans le hall du musée.

> Espace famille dans le hall du musée
> Enfants de 3 à 12 ans accompagnés d'un adulte.
> Tarifs : Kit à jouer et entrée des enfants : gratuit / Entrée du musée pour les adultes : 8€-5€

L'exposition en famille c'est aussi :

Jeux et manipulations pour les enfants à partir de 4 ans, textes adaptés et parcours-découverte avec livret (disponible à l'accueil, à partir de 7 ans).

Un espace famille composé d'un coin lecture et de tables de jeux et coloriages est à disposition des enfants accompagnés d'un adulte.

* De 9h à 12h et de 14h à 17h

Conversations sous les étoiles

À la nuit tombée, sur le toit terrasse du musée nouvellement rénové et accessible au public, **Jean-Pierre Luminet**, astrophysicien, directeur de recherche au CNRS, écrivain, et Alain Charron, conservateur en chef et directeur adjoint du musée, vous proposent un échange autour de thématiques célestes.
> Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Vendredi 21 août à 20h

> Les Rendez-vous de Vénus

De la première prédiction au XVI[e] siècle aux grandes campagnes d'observation modernes, les passages de Vénus devant le Soleil ont été bien plus que de rares spectacles célestes. Une traversée historique - savante et pleine d'aventures humaines - de ces rendez-vous exceptionnels entre Vénus et notre étoile.
Dans le cadre des 20 ans d'Arelate.

Mercredi 2 septembre à 20h

> Des planètes aux galaxies : comment nommer les corps célestes ?

Une promenade vivante dans les coulisses de la nomenclature céleste, là où science, culture et imagination se rencontrent.



Le toit terrasse du musée rénové en 2026 © Rémi Bénali

Conférences

> Auditorium du musée
> Gratuit, dans la limite des places disponibles

Mercredi 29 juillet à 18h

Vénus dans tous ses états... célestes

Comment une planète familière à l'œil nu est devenue, siècle après siècle, l'un des plus puissants révélateurs de notre manière d'observer et de penser le ciel.
Par Jean-Pierre Luminet, astrophysicien, directeur de recherches au CNRS. Auteur des livres Les Rendez-vous de Vénus, Les Origines du monde...
Conférence suivie d'une séance de dédicaces avec la librairie De Natura Rerum - Arles

Jeudi 3 septembre à 18h

Quand Vénus faisait tourner Rome

Comment Rome utilisa les divinités pour servir son idéologie et son art.
Par Romy Wyche, directrice du musée et commissaire de l'exposition

Une conférence des Jeudis d'Arelate

Jeudi 15 octobre à 18h

Julia, la princesse méconnue

Julia, fille de l'empereur Auguste, fut-elle une jeune femme émancipée ou une princesse trop libre ?
Par Christine Chollet, professeure de Lettres Classiques

Une conférence des Jeudis d'Arelate

Jeudi 22 octobre à 18h

D'or et de gemmes, la parure de Vénus

Les bijoux de la déesse et leurs symboliques pour comprendre comment les Romains concevaient la féminité.
Par Aliénor Tallagrand, responsable du Centre de documentation (MDAA) et doctorante (École du Louvre / Université de Toulon)

En partenariat avec les Amis du musée Réattu

Vendredi 18 septembre à 19h

Autour de Vénus

Table ronde à 3 voix et plus...
Proposé par les trois commissaires, cet échange autour de l'exposition invitera le public et différents acteurs de l'exposition (artistes, conférenciers, scénographes...) à intervenir.

> Au cœur des collections du musée.
> Gratuit - Sans réservation - Dans la limite des places disponibles

Coups de cœur

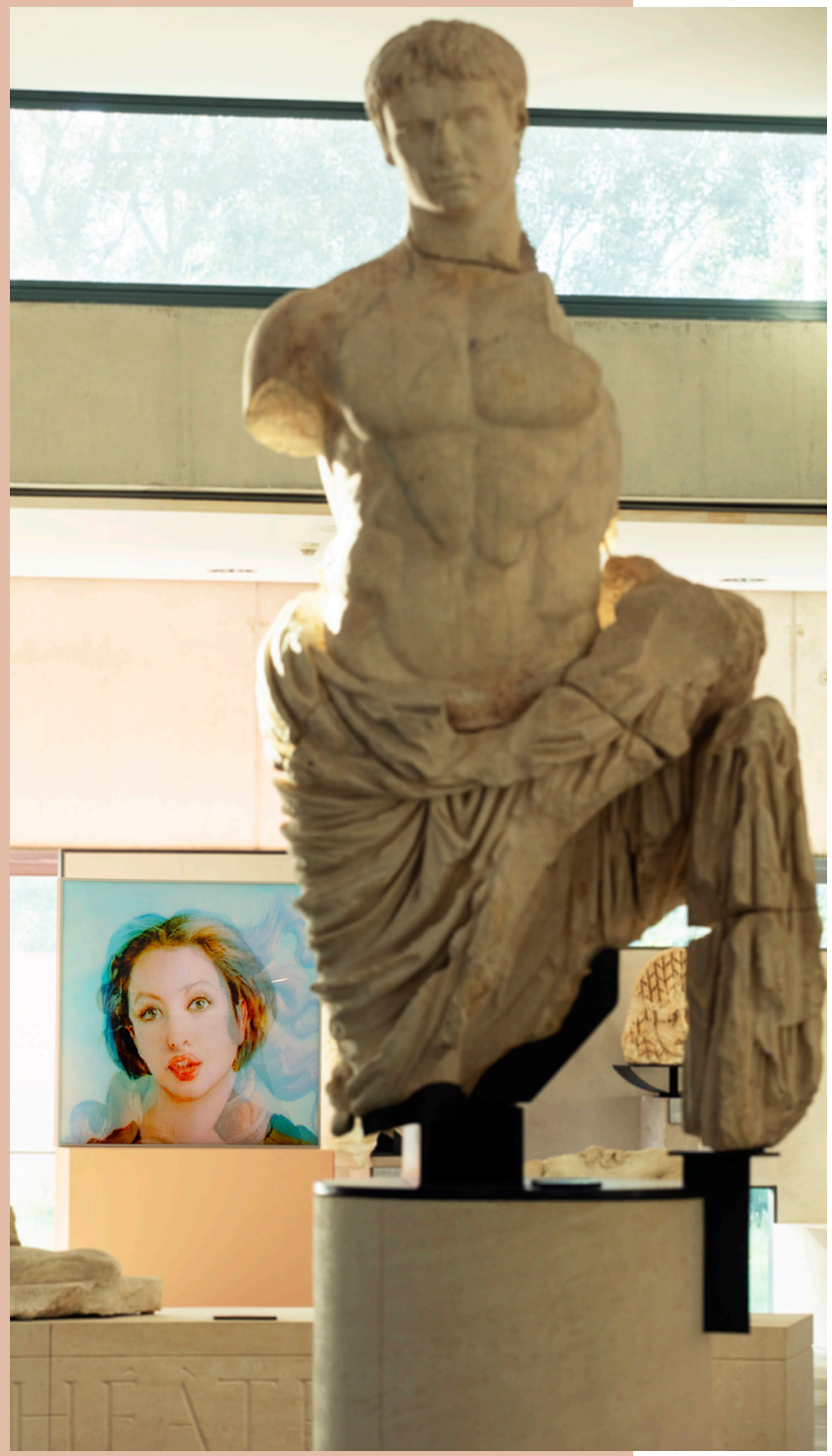
Tous les premiers dimanches du mois à 11h

Pierrette Nouet, guide-conférencière, nous fait partager ses coups de cœur pour des grandes figures de l'histoire antique lors de conférences décalées.

> Auditorium du musée > Gratuit - Sans réservation, dans la limite des places disponibles

2 août
Les fesses dans l'art
Vénus surnommée Callipyge (aux belles fesses !) a inspiré un culte pour cette partie du corps.

6 septembre
Éros et Thanatos
Pour en finir avec Vénus une fois pour toutes.







Événements

Lundi 13 juillet à 20 h

Immortelles

Concert - Création musicale

La chanteuse Clémence Gabrielidis entremêle fragments antiques, mélodies populaires et compositions contemporaines à la poésie de Sappho et de Sotiria Bellou pour raconter une histoire de femmes intemporelle.
Dans le cadre du festival Les Suds à Arles

> Dans les collections permanentes
> Gratuit – Sans réservation - Plus d'info sur suds-arles.com

Samedi 15 août à partir de 18h

Un été au jardin

À partir de 18h : *Les 5 épreuves de l'Hortus*

De course de char en course de cerceaux, que la meilleure des factions gagne ! Gourmandises avec Ice Roll All Events Ice Rolls (rouleaux de glace), Crêpes Rolls et Bubbles Waffles .
Pique-nique possible

> Gratuit sans réservation

À 21h : *Astérix et Cléopâtre*

Projection en plein air > Durée 1h20

Dessin animé de René Goscinny et Albert Uderzo (1968)
Alexandrie. Cléopâtre parie avec Jules César qu'elle réussira à construire un palais en trois mois...

> Dans Hortus, le jardin d'inspiration romaine du musée
Gratuit - sans réservation.
En cas d'intempéries, la soirée serait reportée au lendemain.

Les dimanches 13 septembre et 18 octobre à 16h30

Dictées divines

Découvrez les différentes facettes de Vénus par le biais d'auteurs anciens et contemporains. C'est le moment de revoir ses classiques dans une ambiance chaleureuse et détendue. Pensez à prendre de quoi écrire.

> Dès 14 ans - Durée : 1h
> Auditorium du musée
> Gratuit - Sur inscription au 04 13 31 51 03*

Samedi 17 octobre à 17h

Mythes et jupes

Spectacle

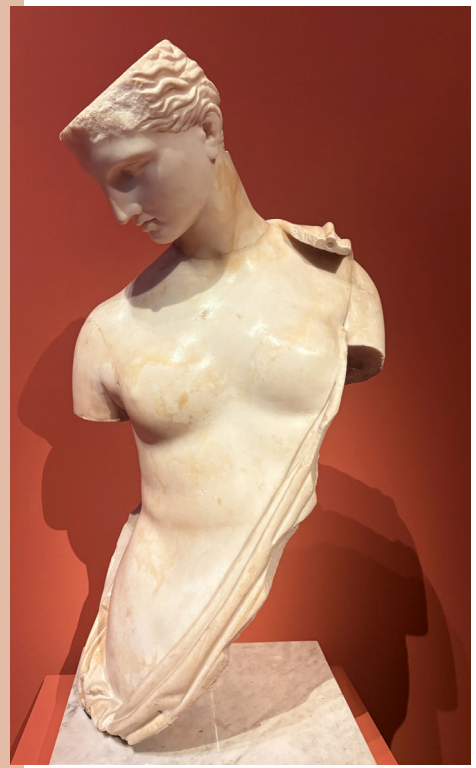
Un récit à voix haute où le conteur divague à tout va sur le mythe d'Aphrodite, évoquant et interrogeant les regards portés sur le corps féminin. Par la Cie Candide - Spectacle de Rémi Ansel-Salas

> À partir de 8 ans - Durée 1h
> Auditorium du musée
> Gratuit – Sans réservation – Dans la limite des places disponibles











Vénus bronze
Aphrodite détachant sa sandale © Musée du Louvre,
Dist. GrandPalaisRmn / Hervé Lewandowski

Informations pratiques

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h sauf le mardi (fermé).
Fermeture : 1er janvier, 1er mai, 1er novembre et 25 décembre

VENIR AU MUSÉE
En bus : www.tout-envia.com
En semaine : ligne 1
Les dimanches et jours fériés : ligne 12
Arrêt « tour » (à 450m) ou « Cirque Romain » (à 150 m)
En vélo taxi : www.tacoandco.fr / tel : +33650296000

Parking : 103 places + 5 pour véhicule PMR - 4 places autocars
Parking à vélos : 12 places. Le musée est labellisé ACCUEIL VELO

TARIFS
Collections permanentes et exposition
Le passage de Vénus : 8 €- 5 €*
Paiement en ligne sur www.arlesantique.fr et au musée

* TARIF RÉDUIT
Groupes (+10 personnes), + de 65 ans, détenteurs des cartes : Entraide solidarité 13, familles nombreuses, détenteurs du billet Provence Prestige pendant la durée du salon, détenteur d'un billet Museon Arlaten plein tarif.

GRATUITÉ
Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap, personnes invalides, étudiants, enseignants Pass éducation, journalistes, conservateurs de musées, détenteurs de carte ICOM, personnels du ministère de la Culture, guides de la Caisse nationale des Monuments historiques, ambassadeurs Pass my Provence, adhérents "Les Amis du Vieil Arles", détenteurs de la contremarque Culture du cœur, détenteurs d'un billet Museon Arlaten tarif réduit.

ENTRÉE GRATUITE LES PREMIERS DIMANCHES DU MOIS

HORTUS
Le jardin public du musée. Entrée libre.
Du 1er avril au 30 septembre : ouvert de 9h30 à 19h
Fermé le mardi
Fermeture : 1er janvier, 1er mai, 1er novembre, 25 décembre

DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE

Département des Bouches-du-Rhône
Direction de la Culture - Musée départemental Arles antique
Presqu'île-du-Cirque-romain BP 205 - 13635 Arles cedex
Tél. 04 13 31 51 03 - arlesantique.fr

La Vénus d'Arles, prêt exceptionnel du musée du Louvre - © Rémi Bénali MDAA (pour toutes les photos)